

< 地元の音楽鑑談会でひと時を楽しむ(2/19) >

地元のコミュニティカフェ「コロポック」にて、オーディオ論議から音楽鑑談まで楽しみましようとの声掛けに10数人が集まり、gosさんのサウンド入りの奥深い語りを満喫いたしました。もちろん、ママ「クロちゃん」のコーヒーがさりげなく興を醸し出していました。とにかく今回も大変な盛り上がりでしたので、当然のことながら次回(第三回目になります)もということになり、名残を惜しみながら散会いたしました。なお、写真はママからいただきました。



街なかカフェ
オーディオ鑑賞会

鑑賞曲
ピバルディ四季・イムジ子合奏団・他

日時 令和5年2月19日(日曜日)14:00~
場所 クロダ電器カフェコロポック

使用機器

アンプ ①DENON PMA-60 デジタルアンプ
②手作りアナログ真空管アンプ








スピーカー①FOSTEX FE126MV2 スパイラルバックロード型
FT11H アルミホーン型ツイーター
②GR160 2ウェイ・マグネシウム型ツイーター

本日はよろこぞ街なかカフェへおいで下さいましてありがとうございます
街なかカフェをプロデュースされておられます富樫さんと
クロボックの奥様のご配慮でニューイヤーコンサートと言う事で昨年に続き
開催できることに感謝申し上げます。

私は上市町稗田に住んでいる伍嶋と申します本日はよろしくお願ひします
貴重な時間でございますので、プログラムに沿って前半一時間ほど
後半はその他で皆様の出来るだけ希望に合わせて選曲していきたいと思います
気楽にお聴きいただければ幸いです。

2023/2/19

街なかカフェ・オーディオ鑑賞会・プログラム

- ① イ・ムジチ合奏団演奏による『四季』は1995年時点の日本において、
6種の録音の合計で280万枚を売り上げている
特に3回目の録音は日本で初めて（レコードとしては今も唯一）の、
クラシック音楽でのミリオンセラーを記録した
2020年版 イタリア・ローマ録音・春と冬  12:57 イ・ムジチはイタリア語で音楽家達を意味する
1951年フェリックス・アーヨら12名で結成
2021年で創立70周年
田貫誠
 - ② カノン ピアノとチェロ  5:02 ネットで7200万回再生!!
2019/6/18 バトリック・マリーンとリチャード夫妻の演奏
 - ③ シベリウス・フィンランディア  11:18 ジャン・シベリウスが1899年に作曲
沼尻竜典・指揮・NHK交響楽団
2022/9/5 サントリーホール
帝政ロシア政府がこの曲を演奏禁止処分にしたのは有名な話
 - ④ テイク・ファイブ JAZZ  5:24 ボール・デスモンドが作曲しテイブ・ブルーベック
DaveBrubeck 1959 ・カルテットが1959年に収録
オーディオ視聴での標準曲かもしれませんね
 - ⑤ アイブ・ゲッツユー・アンダーマイスキ  3:10 トニーベネット96歳
トニーベネットとレディガガ
レディガガ36歳 別名マザーモンスター
 - ⑥ アイウィル・オルウェイズ・ラアブユー  4:26 1985年デビューし1992年にケビン・コスナーとの
ホイットニーヒューストン
映画ボディガード挿入歌
主演映画でのサウンドトラックで4200万枚の売り上げ
2012年に48歳で急死
 - ⑦ スーパースター  3:48 兄のリチャードがピアノとアレンジ
カーペンターズ 1971 妹のカレンがボーカル
独自の音楽スタイルで大きな成功を収めた
- 他 ウィーンフィルの舞踏会 2020年 10:15
フラッシュモブ・となりのトトロ 6:00
アンナピトビク・ギター・アルベニス 7:14
jazz No.74 67:35
ボーカルNo.70 51:15

